

LAZARUS

ラザロレポート report

「ラザロレポート」では月に一度、株式会社 LAZARUS のニュースをお届けします。弊社が取り組んでいることや、スタッフ紹介、小説などなど！ぜひご一読ください。

石膏模型用とプリント模型用

インプラントアナログの使い分け！



石膏模型用



プリント模型用



石膏模型用



プリント模型用

インプラントアナログとは

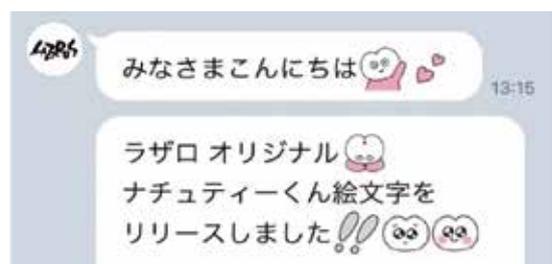
インプラント上部構造製作の過程で用いられるインプラント体の複製品のことです。生体に埋入されるインプラント体とは異なりますが、「インプラント径」や「アバットメントとの連結機構」などは忠実に再現されています。

石膏模型用と IOS プリント模型用の使い分け

技工物を石膏模型上で製作する場合とデジタルで製作する場合では方法が全く異なります。そのため、それぞれの**インプラントアナログの使い分けが必要**です。形状の違いとして、まず石膏模型用アナログは、石膏とアナログを動かないように固定させる“くぼみ”が存在します。一方でプリント模型用アナログは、模型のプリント後にアナログを装着するので、セットしやすいようフラットな形です。

LINE 絵文字👤をリリースしました🎉

オリジナルキャラクター「天然歯のナチュティーくん」がコロコロと表情を変えてメッセージを彩ります！
右のQRコードよりぜひチェックしてみてください♪



技工所開業までの苦労や、思い出話をひたすら書くだけの、ただそれだけのコラムです。

～開業奮闘記～

誰が興味あるねん

八治電

第34話 「迷い人」

オーラルスキャナー (IOS) で口腔内をスキャンする時、「指標」が無いようなケースだと、IOS がどこをスキャンしているかわからなくなり、データをうまく合成できなくなる事があります。この状態を「迷子」と呼んだりします。

これは、僕が3歳の時の話です。ある日の雨上がり、生まれて初めて「虹」を見た僕は心を奪われ、「真下から見たい!」と思って虹を追いかけて走りましたが、もちろん追えども追えども虹には辿り着けず。

気がついたら、全く知らない街で迷子になってしまったのですが、運良く近所のおばさんが通りがかり家に帰る事ができました。

次は4歳の時、親戚の家に行った時、楽しくなかったので「帰ろう」と、勝手に親戚の家を飛び出しました。時刻は夕暮れ時、よく考えたら帰り道を知らない事に気づいたのですが、時すでに遅し。適当に歩いた僕は完全に迷子になってしまいました。街灯もない道は真っ暗になり、あまりの恐怖に僕は大声で泣いてしまいました。すると、近所に住む方が出てきてくれて、僕を交番に連れて行ってくださいました。

交番には若いお巡りさんがいて、母が迎えに来るまで僕の相手をしてくれました。拳銃に興味を持った僕に、その若いお巡りさんは拳銃を実際に出して見せてくれました。今なら大問題になると思いますが、当時はまだまだおらかな時代だったので(多分)。

「一発撃たせて欲しい」と懇願したところ、「音が大きいからダメ」という理由で却下されました(今思うと音の問題じゃない気が...)。

3つ目の迷子はアメリカ修行時代です。渡米して2日目、深夜まで仕事をしてハイウェイをぶっ飛ばして帰宅する時、降り口を間違ってしまうと全く知らない街に行ってしまう。

当時ナビも地図もなければ、スマホも当然持っておらず、知らない異国の田舎街で深夜に迷子になってしまったのです。怖くて仕方なかったのですが、次の日も早朝から仕事があるので、何としても帰らなければなりません。

適当に走っていたら、散歩している人がいたので話しかけたら、運良く少しだけ日本語の話せるアジア人だったので、なんとか道を聞いて帰る事ができました。この時は本当に生きた心地がしませんでした。

思い出はいつの日もビターです。

今は「経営」という道で、常に迷子になっている毎日です。

ラザロスタッフの
小さな喜びをシェア♡!

ワタシをちょっと 14 悦ばせる方法

ヴィンソン(三重県多気郡)

先日の連休に、三重旅行に行ってきました!ナガシマスパーランドやアウトレットパークは有名ですが、近年新しい施設がたくさんできているようです!

オススメの1つが「ヴィンソン」! 三重県のはぼ中央に位置する多気郡から、「日本の食・文化・アートを発信する大型商業リゾート施設」らしいです。産直市場やレストラン、そして美術館からホテルまで...約70の店舗が集結していました。

特に楽しかったのは電動スクーター!山並みを見渡しながら広大な敷地を走るの爽快でした! SNS で有名なソフトクリームも美味しかったです!



歯科技工士
高橋



本年度
ラザロ入社3名
新卒社員は今!?



ラザロに入社し、早半年。ぶっちゃけどんな毎日?

いまはとても楽しくさせてもらっていますが...まず「愛媛の実家から出て大阪での1人暮らし」という、環境の変化に慣れるのが大変でした!

確かに!!「初の1人暮らし+新社会人」は大変そう!

時々「帰りたい...」と思うことがありますが、「もう少し頑張ろう」と自分を奮い立たせています(笑)先輩方も相談しやすいですし、いい環境でやらせてもらっているのです。



アナログな手仕事がしたくてラザロを志望していた木下さん。現在なんとCADチーム配属となりましたが...

そうですね、最初は驚きました(笑)でも形態など、勉強することは共通しています、そもそもデジタルを避けて通れない時代です。いろいろなケースに関われる環境で成長できるのは、ラッキーだと思っています。



2人の同期とバチバチしてない?

ないです!(笑)分からないことを教え合ったり、励まし合いができて助かっています!

▲CADデザイン中!でも実は一番好きな作業「研磨」です...!(笑)やはり手に取って仕上げていくのは最高。▼SNSチームの活動や技工の記録のため一眼レフも練習中!

